

## **Краткая презентация образовательной Программы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №68».**

Настоящая образовательная программа разработана для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 68» как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

-«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155 г.;

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (п.9 ст.2; п.6.ст.12; гл.2,ст.13.п.1,п.2; гл.2 ст.15, ст.16, ст.17 п.2, п.4; гл.1. ст.2 п.23,п..27;гл.11.ст.79,п.3-4);

-«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждённого постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «об утверждении СанПин» 2.4.3049-13;

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» 9приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 г. Москва;

-Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией авторского коллектива Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой (СПб.:Детство –пресс,2014).

**Цель программы** – создать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребёнка.

### **Задачи программы:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Дополняя задачи по реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами примерной комплексной образовательной программы «Детство» осуществляется решение следующих задач:

1. укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.
2. создание условий для развития познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
3. Развитие у детей на основе разнообразного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.
4. Побуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
5. Воспитание этнотолерантности: уважения к людям разных национальностей, их культуре; принятие других людей независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства)

- и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
  3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
  4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
  5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
  6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
  7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира;
  8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции - творца».

Принципы	Условия
<p><b>Принцип гуманизации образования</b> требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в ребенке жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора; о сотворчестве и сотрудничестве; о духовной общности);</li> <li>- постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;</li> <li>- действие по законам любви (любить любого ребенка; понимать и принимать его таким какой он есть; защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);</li> <li>- стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;</li> <li>- достижение высокой культуры общения между взрослыми и ребенком.</li> </ul>
<p><b>Принцип интеграции</b> требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Интеграция усилий социальных институтов делает эффективным восхождение ребенка к национально-региональной и общечеловеческой истории и культуре. Интеграция</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности взаимозависимости участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства;</li> <li>- признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и др.) в общем деле воспитания гражданина;</li> <li>- всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающее их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России.</li> </ul> <p>Основные черты гражданского облика закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в</p>

<p>действий семьи и учреждений дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления позволяет выполнять такие функции, которыми не обладают отдельные социальные институты.</p>	<p>семье, социальной среде, и в дальнейшем формируется на протяжении всей жизни человека.</p>
<p><b>Принцип непрерывности</b> заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке благородного гражданина важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье. Сглашаясь с точкой зрения А.А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на каждом из последовательных временных отрезков», можно утверждать, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семей и группы детского сада.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в ребенке благородного гражданина;</li> <li>- обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду/, так и в семье;</li> <li>-использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;</li> <li>-педагогическая поддержка и создание семьи в решении задач воспитания маленького гражданина.</li> </ul>
<p><b>Принцип природосообразности</b> требует строить образовательный процесс на целостности природы ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему формы и наращивания заданных ресурсов» (Амонашвили Ш.А.).это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления к познанию и взрослению;</li> <li>- создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта;</li> <li>- создание разнообразных ситуаций свободного выбора.</li> </ul>
<p><b>Принцип осознанного взаимодействия педагогов и развития</b> требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) – в становлении, развитии, воспитании в ребенке благородного гражданина;</li> <li>- выстраивание взаимодействия педагогов с опорой на</li> </ul>

<p>воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка.</p> <p>Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить их доверие к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому) пространству жизни, открытому культуре. Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии. Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослыми это стремление удовлетворить трудно.</p>	<p>знания о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместного пройденного пути, благодарение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.</li> </ul>
<p><b>Принцип направленности деятельности образования</b> требует от педагогов внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности. В отличие от репродуктивного, продуктивный творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;</li> <li>- развитие педагогом и родителями в себе качеств, составляющих доблести благородного гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви и доброты;</li> <li>- насыщение образовательного пространства детского сада примерами любви к родной природе, культуре и искусству, к человеку;</li> <li>- создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца);</li> <li>- включение детей в совместную с педагогом культуротворческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, способствующую освоению ребенком ценностей национально-региональной культуры.</li> </ul>
<p><b>Принцип регионализации образования</b> требует учета</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в</li> </ul>

<p>региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории.</p>	<p>области краеведения; -развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и педагогам возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края; - организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея казачьего быта, боевой славы), уголков культурно-исторического проектирования, художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.</p>
---	---

Программа предназначена для детей дошкольного (3-7 лет) возраст.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам ребенок:

–интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

–стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

–владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

–проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; –в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

–любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

–с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

**К семи годам:**

–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

–ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

–ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

–ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.