# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №68»

Вид проекта Познавательно-речевой и творческий

Тема проекта: «Загадочные круги»

Проект по развитию речи во второй младшей группе «Загадочные круги»

Актуальность проекта

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста это игра. Творческая деятельность ребёнка проявляется, прежде всего, в игре. Игра, протекающая в коллективе, предоставляет благоприятное условие для развития диалогической речи.

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве является основным условием нормального развития и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Дети дошкольного возраста с удовольствием слушают стихотворения, поют песни, отгадывают загадки, рассматривают иллюстрации к книгам, любуются подлинными произведениями живописи и очень часто задают вопросы: а как, а почему, а смогу ли я? И ведь не секрет, что в настоящее время все больше детей имеют речевые проблемы. А почему не соединить желание ребенка попробовать самому что-то придумать, с желаниями взрослых научить ребенка разговаривать грамотно. И поэтому так актуальна на сегодня задача речевого развития детей и развитие его коммуникативных способностей.

В проекте представлены такие виды игровой деятельности как:

- дидактические игры,
- подвижные игры,
- театрализованные игры,
- сюжетно ролевые игры.

#### Проблема:

Низкий уровень активного словарного запаса детей.

#### Причины:

- 1. Недостаточно высокий уровень использования разнообразных форм работы с детьми по расширению активного словаря.
- 2. Отсутствие у родителей педагогических знаний в области речевого развитии

#### Гипотеза:

В результате работы у детей повысится словарный запас, обогатится речь, улучшиться выразительность **речи**, дети научатся запоминать стихотворения, выразительно их рассказывать, драматизировать, а в последствии, сочинять небольшие стихотворения, составлять рассказы, придумывать сказки.

2. Цель и задачи проекта

Цель **проекта**: **развитие речи** детей, обогащение словарного запаса через игровую деятельность; повышение активного словаря детей посредством заучивания, драматизации небольших произведений, стимулирования и **развития** у дошкольников умений к сочинительству, к речевому творчеству.

### Задачи проекта:

- создать условия для игровой деятельности детей в группе и на участке;
- формировать грамматический строй речи;
- расширять словарный запас;
- развивать связную речь;
- развивать активный словарь детей;
- развивать способность заучивать стихотворения;
- развивать способность детей придумывать повествования, рифмованные слова, словообразования, подбирать синонимы, антонимы, омонимы;
  - поддерживать речевую инициативу и творчество детей в общении.

Тип проекта: творческий, групповой.

Продолжительность проекта: долгосрочный (сентябрь-май)

Участники **проекта**: воспитанники 2 **младшей группы**, воспитатель, родители.

Ресурсное обеспечение **проекта**: иллюстрированные книги со стихотворениями А. Л. Барто, картотека речевых игр, игрушки, диски с мультфильмами, диски с записью детских песен, костюмы, расходный материал для изобразительной деятельности, интернет-ресурсы.

#### Идея проекта:

Все занятия и игры по **проекту** «*Вместе весело играть*» взаимосвязаны, побуждают к включению в другие виды деятельности — как самостоятельной, так и коллективной, для того, чтобы и педагог, и дети, и родители сохранили частицу радости, эмоциональный заряд, а главное — желание продолжать работу по реализации данного **проекта**.

## Структура проекта:

Реализация данного **проекта** осуществляется через цикл игр с детьми, создаются условия для игровой деятельности детей в **группе и на участке**.

Реализация **проекта**предполагает различные виды игр с детьми: это цикл дидактических игр с игрушками и предметами, словесных, настольно-печатных. В систему работы включены подвижные игры. Также включены театрализованные игры, дети слушают стихи, заучивают, инсценируют их. Значительное место отведено сюжетно-ролевым **играм**.

## Ожидаемые результаты:

1. Высокий уровень активного словарного запаса детей.

- 2. Используются разнообразные формы работы с детьми по расширению активного словаря.
- 3. У родителей повысится уровень знаний по развитию речевых творческих способностей детей.
  - 3. Этапы реализации проекта
  - 3.1. Предварительный:
  - выдвижение гипотезы;
  - определение цели и задач проекта;
  - изучение необходимой литературы;
  - подбор методической литературы;
  - разработка тематического плана для реализации проекта.
  - 3.2.Основной:
- включение каждого ребёнка в игровую деятельность для достижения высокого уровня знаний, умений и навыков;
- оформление книжного уголка, выставка иллюстраций по творчеству А. Л. Барто;
  - беседа «Почему надо беречь игрушки»;
- дидактические игры: «Угадай, кто?», «Доскажи словечко», «Угадай по описанию», «Собери картинку», «Найди такой же», «Узнай по голосу», «Раздели на группы», «Какое время года?», «Чего не хватает?», «Кто в домике живет?», «Что лишнее?», «Хорошо, плохо», «Любимые сказки», «Чей малыш?» и другие;
- подвижные игры: «У медведя во бору», «Ловишки», «По ровненькой дорожке», «Мой веселый звонкий мяч», «Воробушки и кот», «Птички в гнездышках», «Море волнуется», «Гуси-лебеди», «Подбрось поймай», «Жмурки», «Найди свое место», «Самолеты», «Зайка беленький сидит», «Лохматый пес» и другие;
- сюжетно-ролевые игры: «В гостях», «Парикмахерская», «Магазин», «Строители», «Больница», «Почта », «Моряки», «Семья», «Шоферы», «Салон красоты», «Магазин игрушек» и другие;
- игровые упражнения «Кто скорей возьмёт игрушку», «Послушай стихотворение и найди игрушку», «Мишка косолапый», «Идёт бычок, качается», «Игрушки»;
- театрализованные игры, игры-драматизации по произведениям А. Л. Барто;
  - творческая деятельность: рисование, лепка, аппликация;

- раскрашивание любимых игрушек;
- рассматривание картин, иллюстраций, рисунков в книгах.
- создание картотеки игр для развития словаря детей;
- консультации для родителей: «Проведение домашних игр для развития речи детей», «Читаем и сочиняем вместе с ребенком», «Словесные игры и упражнения»;
- создание видеопрезентации **совместно с родителями** «Говорят наши дети»:
  - создание альбома-раскраски «Герои моих любимых стихотворений».
  - 3.3.Заключительный:
  - конкурс чтецов по стихотворениям А. Л. Барто;
  - театрализованная деятельность: инсценировка сказки «Теремок»;
  - презентация проекта.
  - 4. Результаты проекта

Метод проектов оказался очень эффективен и актуален на сегодняшний день. Он дает возможность ребенку систематически вовлекаться в игровые действия. Игра, протекающая в коллективе, предоставляет исключительно благоприятное условие для развития языка. Игра развивает язык, а язык организует игру. Играя, ребёнок учится, систематизирует полученные знания, развивает творческие способности и коммуникативные навыки, которые позволят ребенку в дальнейшем адаптироваться к школьному обучению, что является одной из главных задач федеральных государственных общеобразовательных стандартов.

# 5. Литература:

Барто А. Л. Уронили мишку на пол. Для чтения взрослыми детям до 3 лет. М.: Издательство «Camosap».

Гербова В. В. **Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа.** — М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-4 лет.

<u>Индивидуализация образования</u>: правильный старт. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. / Под. ред. Л. В. Свирской. - М.: Обруч,2011.

Комплексные занятия по программе *«От рождения до школы»*. **Вторая младшая группа**. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М. А. Васильевой. <u>Волгоград</u>: Учитель,2012.

Основная программа *«От рождения до школы»*. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе *«От рождения до школы»*: **вторая младшая группа/ Под ред**. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. <u>Волгоград</u>: Учитель, 2012.

**Развивающие** занятия с детьми 3-4 лет. / Под ред. Л. А. Парамоновой. Содружество: программа взаимодействия семьи и детского сада. / Под ред. Н. В. Микляевой, Н. Ф. Лагутиной. - М.: МОЗАЙКА — СИНЕЗ,2011.

Интернет-ресурсы.