

РАЗВИВАЕМ ТЕМБРОВЫЙ СЛУХ

Что же называют тембровым слухом? Это способность слышать внутренним слухом тембры различных инструментов,

звуки, извлекаемые при ударе различных предметов друг о друга, возможность дифференцировать их.

Тембровый слух является одним из составляющих музыкальности ребёнка. Его формирование начинается в самом раннем возрасте. Ребёнок узнаёт голоса самых близких ему людей, которые постоянно его окружают. По мере того, как расширяется его круг общения, возможность бывать вне дома, в памяти ребёнка происходит непроизвольное знакомство и запоминание всё новых и новых звуков. Дети легко могут узнать звук автомобиля, троллейбуса, движущегося поезда, стук в дверь. Чем больше жизненный опыт, тем богаче кладовая звуков. Узнавание звуков не приводит лишь к их накоплению. Восприятие звука, его дифференцирование активизирует саму память, мыслительную деятельность, внимание.

Тембровый слух, не ради собирания звуков, а ради развития психических процессов (внимания, памяти, мышления, ощущения), можно развивать дома, играя с ребёнком.

Игры для домашней обстановки, не требующие специальной подготовки:

1. «Узнай по голосу», или «Кто позвал»
2. «Узнай, кто прокричал?» (животные)
3. «Повтори звук» (самолёта, ветра, завывание ветра, стук дождя, стук дятла, стук колёс поезда....)

Игры, развивающие тембровое восприятие, вовлекающие детей, можно придумать самим. Играть в такие игры можно в свободное время, по дороге в детский сад, в магазин, просто – на прогулке.

Можно не только обращать внимание на звуки, которые окружают ребёнка, но находить интересные звуки вместе с ребёнком (постучать деревянными ложками, железными – сравнить эти звуки, назвать материал, из которого они изготовлены, а потом предложить определить их на слух).

Развивайте детей играя!